

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

УТВЕРЖДЕНО:

Председатель УМС

факультета Медиакоммуникаций и

аудиовизуальных искусств

Кот Ю.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Б1.В.ДВ.04.01    ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ОСНОВЫ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ**

**Направление: 51.04.02    НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА**

Программа подготовки

**Художественное фототворчество**

Квалификация (степень) выпускника: **магистр**

Форма обучения: **очная, заочная**

## Оглавление

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	3
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО.....	3
3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПЕДАГОГИЧЕСКИМИ РАБОТНИКАМИ И (ИЛИ) ЛИЦАМИ, ПРИВЛЕКАЕМЫМИ НА ИНЫХ УСЛОВИЯХ (ПО ВИДАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ .....	4
4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ, С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ (очная форма обучения).....	4
5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ.....	8
6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ .....	14
8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ .....	14
9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ .....	15
10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ .....	16

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине «Организационные основы системы образования», соответствующих с планируемыми результатами освоения образовательной программы** - формирование и систематизация знаний полученных в ходе обучения в вузе обоснованных формах деятельности образовательных учреждений, а также приобретения опыта практики деятельности и управления образовательными системами.

**Задачи изучения дисциплины:**

- изучение основных направлений развития современного образования;
- актуализация имеющихся знаний в области педагогики высшей школы;
- формирование опыта разработки системы управления качеством образования;
- рассмотрение основных законодательных актов в сфере образования;
- овладение понятийным аппаратом системы менеджмента качества образования;
- формирование основ организационной культуры и навыков продуктивной работы в системе образования.

Формируемые компетенции в результате освоения дисциплины (модуля):

**ПК-4** - Способен проводить теоретические и прикладные научные исследования в области теории, истории, организации и руководства развитием народной художественной культуры, народного художественного творчества, художественного фототворчества с использованием современных научноисследовательских методов и информационных технологий

**ПК-13** - Готов к оказанию консультационной помощи по разработке программ сохранения и развития традиционной народной культуры, развития художественного и фотографического образования, народного художественного творчества, межкультурных коммуникаций, воспитания культуры межнационального общения

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

**Знать:** основы государственной культурной политики и задачи в области сохранения и развития народного художественного творчества; цели государства в осуществлении сохранения и развития традиционной народной художественной культуры; • структуру органов управления в сфере культуры, занимающихся вопросами развития традиционной народной культуры, теоретические основы культурного развития русского народа, основные концепции сохранения и развития традиционной народной культуры; традиции и современные достижения народного художественного творчества, художественного и фотографического образования; основные виды, формы и методы народного художественного творчества, межкультурных коммуникаций; основы культуры межнационального общения.

**Уметь:** использовать базовые теоретические знания, практические навыки и умения для организации научных и научно-прикладных исследований; • самостоятельно формулировать цели, ставить конкретные задачи научных исследований в области теории, истории, организации и руководства развитием народной художественной культуры, народного художественного творчества, этнокультурного воспитания и образования; • применять современные исследовательские методы в области истории, теории и практики народного художественного творчества и этнокультурного образования и воспитания, в доступной форме изложить технологию проектирования и разработки программ сохранения и развития традиционной народной культуры, развития художественного и фотографического образования, народного художественного творчества, межкультурных коммуникаций, воспитания культуры межнационального общения; оказывать консультационную помощь по актуальным вопросам сохранения и развития традиционной народной культуры, фотографического образования; применять на практике различные формы, методы и приемы пропаганды культурного наследия русского народа, достижений народного художественного творчества.

**Владеть:** методологией и современными методами проведения теоретических и прикладных научных исследований в области народной художественной культуры и

образования; пользоваться новейшим отечественным и зарубежным опытом организации теоретических и прикладных научных исследований с применением современной аппаратуры, оборудования, информационных технологий, методикой и технологиями разработки программ сохранения и развития традиционной народной культуры, развития художественного и фотографического образования, народного художественного творчества, межкультурных коммуникаций, воспитания культуры межнационального общения.

## 2. Место дисциплины в структуре ООП

«Организационные основы системы образования» относится к дисциплинам по выбору. Дисциплина находится в тесной взаимосвязи дисциплинами «Правовые основы деятельности учреждений культуры», «Экономика культуры».

Дисциплина «организационные основы системы образования» изучается в 2 семестре. Взаимосвязь курса с другими дисциплинами ОПОП способствует углубленной подготовке магистров к решению специальных практических профессиональных задач и формированию необходимых компетенций.

## 3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПЕДАГОГИЧЕСКИМИ РАБОТНИКАМИ И (ИЛИ) ЛИЦАМИ, ПРИВЛЕКАЕМЫМИ НА ИНЫХ УСЛОВИЯХ (ПО ВИДАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Трудоемкость дисциплины составляет: 2 зачетные единицы (72 часа).

По видам учебной деятельности дисциплина распределена следующим образом:

- для очной формы обучения

По видам учебной деятельности дисциплина распределена следующим образом:

- для очной формы обучения

Виды учебной деятельности	Всего	Семестры
		1
<b>Контактная работа обучающихся</b>	<b>34</b>	<b>34</b>
в том числе:		
Занятия лекционного типа	28	28
Занятия семинарского типа	6	6
Индивидуальные и другие виды занятий		
Групповые консультации		
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>38</b>	<b>38</b>
<b>Форма промежуточной аттестации (зачет)</b>		
Общая трудоемкость час	72	72
з.е.	2	2

## 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ, С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ (очная форма обучения)

Трудоемкость дисциплины составляет: 2 зачетные единицы (72 часа).

Учебно-тематический план для студентов очной формы обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах) /в том числе в интерактивной форме			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Занятия лекционного типа ЗЛТ	Занятия семинарского типа ЗСТ	СРО	
1	Теоретические основы учебной дисциплины. Введение в учебную дисциплину.	2	1-2	2	2	2	
2	Основы управления образовательными системами	2	3-4	2	2	4	Практическое задание (доклад)
3	Механизм управления образовательными системами	2	5	2		2	Практическое задание (сообщение)
4	Принципы организации образовательной системы Организационные основы профессионального образования. Профессиональная квалификация.	2	6-7	2	2	4	
5.	Типы образовательных учреждений	2	8	2		2	
6	Начальное профессиональное образование	2	9	2		2	Практическое задание (сообщение, рубежный контроль)
7	Содержание профессионального образования	2	10	2		2	
8	Функции управления образовательными системами	2	11	2		2	
9	Организация системы среднего профессионального образования	2	12	2		2	
10	Высшее профессиональное образование	2	13-14	2	2	4	
11	Типовые положения об учреждениях профессионального образования	2	15		2	4	Практическое задание (доклад)
12	Образовательные стандарты, учебные планы, программы	2	16		2	4	
13	Задачи педагогического менеджмента. Методические основы педагогического менеджмента	2	17		2	4	
Всего по дисциплине				20	14	38	72

**КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

Занятие 1. Лекция. Теоретические основы учебной дисциплины. Введение в учебную дисциплину. Предмет, цели, задачи, принципы и методы организационных основ системы

образования. Системные теории управления - организационно-управленческий проект образованием. Типы образовательных учреждений. Образовательным является учреждение, осуществляющее образовательный процесс, то есть реализующее одну или несколько образовательных программ и (или) обеспечивающее содержание и воспитание обучающихся, воспитанников.) 1) дошкольные учреждения; 2) общеобразовательные учреждения (начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования); 3) учреждения начального профессионального, среднего профессионального, высшего профессионального и послевузовского профессионального образования; 4) учреждения дополнительного образования взрослых; 5) специальные учреждения (коррекционные) для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии; 6) учреждения дополнительного образования; 7) учреждения для детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей (законных представителей); 8) учреждения дополнительного образования детей; 9) другие учреждения, осуществляющие учебный процесс. В рамках каждого из этих типов различается несколько его разновидностей (видов) образовательных учреждений.

Семинар.

1. Теория управления образовательными системами.
2. Образование как фактор формирования нового качества личности специалиста.
3. Уровни организации системы образования.

Занятие 2. Лекция. Основы управления образовательными системами.

Концепция модернизации образования. Национальная доктрина образования РФ. Основные принципы модернизации современного образования. Совокупность норм и предписаний, регулирующих юридические, экономические, педагогические отношения. сравнительный анализ основных положений ФЗ «О высшем и послевузовском профессиональном образовании» от 22 августа 1996 года и ФЗ «Об образовании» от 29 декабря 2012 года, в части, касающейся учреждений высшего профессионального образования, заполнив таблицу: Положение ФЗ от г. ФЗ от г. Задание 3. Перечислите основные нововведения ФЗ «Об образовании» от 29 декабря 2012 года.

Семинар.

1. Задачи современного образования. Идеология профессионального образования.
2. Формирование нового образовательного пространства.
3. Болонское соглашение и его современное значение.

Занятие 3. Лекция. Механизм управления образовательными системами представляет собой совокупность познанных закономерностей и принципов, а также применяемых на их основе форм и методов взаимодействия объекта и субъекта управления в конкретных условиях. Закономерности выражают существенные связи и отношения между субъектом и объектом управления, принципы из этих отношений устанавливают основные правила взаимодействия субъекта и объекта, а методы и формы управления выступают как конкретные средства организации взаимного воздействия субъекта и объекта в процессе управленческой деятельности.

Вопросы:

1. Закономерности выражают существенные связи между субъектом и объектом управления
2. Механизм управления образовательными системами

Занятие 4. Лекция. Принципы организации образовательными системами. Организационные основы профессионального образования. Профессиональная квалификация. Под принципами управления образовательной системой подразумеваются основные руководящие положения, на которые ориентируется субъект управленческой деятельности (руководитель, менеджер, педагог) в процессе управления. Принципы управления определяют требования к содержанию, структуре, организации этого процесса. Они составляют идейную основу теории и практики управления и используются как фундаментальные аксиомы. Над проблемой классификации принципов управления образовательными системами работали многие авторы (Г.Г. Габдуллин, Ю.А. Конаржевский, В.С. Лазарев, М.М. Поташник, В.П. Симонов, П.И. Третьяков, Т.И. Шамова и др.).

Семинар.

1. Принцип научности и его реализации с опорой на апробированные результаты научных исследований, представленных в форме рекомендаций, теорий, концепций.
2. Сущность принципов системности и целостности.
3. Принцип рационального сочетания прав, обязанностей и ответственности.
4. Объективность и полнота информации в управлении педагогическими системами.

Занятие 5. Лекция. Типы образовательных учреждений. Система образования является формой регулирования и организации общественных отношений, включающей специальные учреждения и систему норм, которые обеспечивают существование и развитие, как социальных общностей, так и общества в целом.

Вопросы:

1. Типы образовательных учреждений
2. Система образования в целом

Занятие 6. Лекция. Начальное (среднее) профессиональное образование.

Основы организации начального профессионального образования. Содержание п. 2 ч. 1 ст. 108 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» образовательный уровень (образовательный ценз) начального профессионального образования, установленный по старому Закону РФ «Об образовании», приравниваются к среднему профессиональному образованию по программам подготовки квалифицированных рабочих (служащих). Система начального профессионального образования в Российской Федерации состоит из более одной тысячи восьмисот специализированных учреждений, которые ежегодно готовят около восьмисот тысяч квалифицированных выпускников. Из них шестьсот пятьдесят тысяч обучаются на дневной форме.

Вопросы:

1. Основы организации начального профессионального образования
2. Система начального профессионального образования

Занятие 7. Лекция. Содержание профессионального образования.

Система теоретических знаний. Практические умения и навыки, обеспечивающие подготовку в образовательных учреждениях. Критерии отбора содержания образования. Структурное единство содержания образования.

Вопросы:

1. Система теоретических знаний
2. Критерии отбора содержания образования

Занятие 8. Лекция. Функции управления образовательными системами.

Планирование. Виды планов и их характеристика. Анализ. Систематизация информации по блокам, контроль. Ошибки планирования.

Вопросы:

1. Виды планов
2. Систематизация информации по блокам

Занятие 9. Лекция. Организация системы среднего профессионального образования.

Современные тенденции развития: гуманитаризация, фундаментализация содержания СПО. Госстандарт СПО. Требование к подготовке выпускников. Цели и задачи среднего профессионального образования.

Вопросы:

1. Организация системы среднего профессионального образования
2. Требование к подготовке выпускников

Занятие 10. Лекция. Высшее профессиональное образование.

Задачи ВПО. Доклад ЮНЕСКО о требованиях времени в высококвалифицированных специалистах. ВПО как фактор способствующий обновлению общества.

Семинар.

1. Основные типы высших учебных заведений и их функции.
2. Формы обучения в высших учебных заведениях.
3. Роль аттестации и аккредитации высших учебных заведений.
4. Критерии оценки качества образовательной деятельности вуза.

Занятие 11. Семинар.

1. Типовое положение об образовательном учреждении начального профессионального образования.
2. Типовое положение об образовательном учреждении среднего профессионального образования (среднем специальном учебном заведении) (утв. постановлением Правительства РФ от 18 июля 2008 г. N 543). Типовые положения об учреждениях профессионального образования.
3. Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов. (в ред. Постановлений Правительства РФ от 10.03.2000 N 213,

Занятие 12. Семинар.

1. Федеральные программы развития образования.
2. Обязательный минимум содержания основных образовательных программ.
3. Программа и объем учебной нагрузки обучающихся, требования к уровню подготовки выпускников.

Занятие 13. Семинар.

1. Задачи педагогического менеджмента.
2. Методические основы педагогического менеджмента
3. Формы повышения квалификации педагогических работников.

## **5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

*Для самостоятельной работы по дисциплине обучающиеся используют следующее учебно-методическое обеспечение:*



Методические указания по освоению дисциплины «Организационные основы системного образования» - Химки, МГИК.- <http://www.mgik.org> (режим доступа: свободный)

*Применяемые образовательные технологии:*

*Процесс изучения дисциплины предусматривает контактную (работа на занятиях лекционного и семинарского типа) и самостоятельную (самоподготовка к лекциям и занятиям семинарского типа) работу обучающегося.*

*В качестве основной формы организации учебного процесса по дисциплине «Организационные основы системы образования» в предлагаемой методике обучения выступает использование интерактивных, развивающих, проблемных, проектных) технологий обучения во время проведения занятий семинарского типа.*

*Самостоятельная работа является обязательной для каждого студента и является важным дополнением аудиторных занятий и служит индивидуальному закреплению содержания курса.*

*Выполнение ряда заданий по дисциплине рассчитано на самостоятельную работу студентов в библиотеках, в сети Интернет.*

#### 6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Индикаторы достижения части компетенции, соотнесенные с дисциплиной – результаты изучения дисциплины (по этапам формирования знания, умения и навыка и (или) опыта деятельности) в соответствии с разделом 2 ФОС	Раздел дисциплины в соответствии с Рабочей программой дисциплины (раздел 4)	Средство оценивания достижения компетенции в соответствии с Рабочей программой дисциплины (раздел 6)	Показатель оценивания	Критерии оценивания и оценочная шкала
<b>ПК-4</b>				
<b>Знать:</b> : основы государственной культурной политики и задачи в области сохранения и развития народного художественного творчества; цели государства в осуществлении сохранения и	Основы управления образовательными системами	Доклад	Воспроизведение студентом теоретического материала по теме	<i>Критерии: полнота, системность, прочность (по каждому критерию 0-1 балл)</i>
	Механизм управления образовательными системами	Сообщение по теме		
	Начальное профессиональное	Сообщение по теме		

Индикаторы достижения части компетенции, соотнесенные с дисциплиной – результаты изучения дисциплины (по этапам формирования знания, умения и навыка и (или) опыта деятельности) в соответствии с разделом 2 ФОС	Раздел дисциплины в соответствии с Рабочей программой дисциплины (раздел 4)	Средство оценивания достижения компетенции в соответствии с Рабочей программой дисциплины (раздел 6)	Показатель оценивания	Критерии оценивания и оценочная шкала
развития традиционной народной художественной культуры; • структуру органов управления в сфере культуры, занимающихся вопросами развития традиционной народной культуры	образование			
<b>Уметь:</b> использовать базовые теоретические знания, практические навыки и умения для организации научных и научно-прикладных исследований; • самостоятельно формулировать цели, ставить конкретные задачи научных исследований в области теории, истории, организации и руководства развитием народной художественной культуры, народного художественного творчества, этнокультурного воспитания и образования; • применять	Промежуточная аттестация  Типовые положения об учреждениях профессионального образования	Рубежный контроль  Доклад	Умение решать задачи по предложенному алгоритму	<i>Критерии: корректность, к-во выполненных заданий (по каждому критерию 0-1 балл)</i>

Индикаторы достижения части компетенции, соотнесенные с дисциплиной – результаты изучения дисциплины (по этапам формирования знания, умения и навыка и (или) опыта деятельности) в соответствии с разделом 2 ФОС	Раздел дисциплины в соответствии с Рабочей программой дисциплины (раздел 4)	Средство оценивания достижения компетенции в соответствии с Рабочей программой дисциплины (раздел 6)	Показатель оценивания	Критерии оценивания и оценочная шкала
современные исследовательские методы в области истории, теории и практики народного художественного творчества и этнокультурного образования и воспитания				
<b>Владеть:</b> методологией и современными методами проведения теоретических и прикладных научных исследований в области народной художественной культуры и образования; пользоваться новейшим отечественным и зарубежным опытом организации теоретических и прикладных научных исследований с применением современной аппаратуры, оборудования, информационных технологий.	Промежуточная аттестация	Зачет	Работа студента, его грамотность в решении поставленных задач	<i>Критерии: быстрота реакции, анализ ситуации, грамотно решение поставленных задач (0-2)</i>

#### Текущая аттестация:

**Контрольные задания, вопросы, темы для самостоятельной работы**  
Предмет и задачи учебного предмета.

Научные основы управления.  
Основные подходы к управлению образовательными системами.  
Типы образовательных учреждений в России.  
Законодательное обеспечение процесса управления образовательными системами.  
Инновационные процессы в образовании.  
Принципы управления образовательными системами.  
Методические основы управления.  
Личность педагога и стиль руководства.  
Повышение профессионального мастерства.  
Авторские системы в образовании.  
Учебное занятие как система.  
Регулирование и коррекция процессов управления.

**а) основная литература:**

а) основная литература:

1. Смирнов Педагогические теории, системы и технологии. М.: Академия, 2009.
2. Спинжар Н.Ф. Управление образовательными системами в учреждениях культуры: уч. пос. М.: МГУКИ, 2008. – 170с.

б) дополнительная литература:

1. Сластенин, Шиянов и др. Педагогика: уч. пос. М., 2003.
- в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы
2. Готово ли современное образование ответить на вызовы XXI века? [Текст]/ Б.С. Гершунский. // Педагогика. – 2001. - № 10.

**Практические задания:**

Задание 1 (к теме 1). Выступление с докладом.

В целях повышения качества подготовки и закрепления пройденного материала, студентам предлагаются следующие темы для выступления с докладами на семинаре:

- Актуальные вопросы развития образования.
- Факторы, влияющие на развитие системы образования.

Задание 2 (к теме 4). Выступление с сообщением.

***Рубежный контроль***

**Проводится в форме письменного опроса, состоящего из 2-3 вопросов из списка ниже:**

1. Законодательные основы обеспечения образовательного процесса.
2. Методические основы организации образовательной деятельности.
3. Основные образовательные программы начального, среднего и высшего образования.
4. Требования к образовательной программе начального образования (развивающий и традиционный аспекты).
5. Структура и разделы образовательной программы.
6. Методические требования к реализации образовательной программы.
7. Критерии оценки результатов реализации образовательной программы.
8. Характеристика основных концепций образования.

***Вопросы к зачету/ экзамену:***

**Состоит из вопросов, предложенных из списка ниже:**

1. Предмет и задачи учебной дисциплины «Организационные основы системы образования».
2. Основные проблемы в организации и управлении системы образования.
3. Задачи формирования организационной культуры специалиста.

4. Реализация информационно-аналитической и контрольно-диагностической функции управления образованием.
5. Функции управления системой образования.
6. Принципы управления системой образования.
7. Роль научно-методического совета в управлении качеством образования.
8. Типы образовательных учреждений и их классификация.
9. Образовательный стандарт и его реализация в различных типах образовательных учреждениях.
10. Педагогический менеджмент в современном образовательном учреждении.
11. Законодательные документы, регулирующие организацию и управление образованием.
12. План. Виды планирования в образовательном учреждении.
13. Задачи контроля образовательным учреждением.
14. Типовые положения об образовательных учреждениях.
15. Закон «Об образовании» о программах дополнительного профессионального образования.
16. Организационная деятельность различных структур образовательного учреждения (факультетов, кафедр).
17. Контроль. Виды контроля в образовательном учреждении.
18. Организационные основы деятельности преподавателя в образовательном учреждении.
19. Основные компоненты системы образования РФ.
20. Формы организации образовательной деятельности (учреждение на выбор).

Балльно-рейтинговая структура оценки знаний студента.

Посещение лекций и семинаров	2 балла
Работа на семинаре (выступление с сообщением, самостоятельное изучение и освещение дополнительных вопросов)	5-10 баллов
Рубежный контроль	1-10 баллов
Премияльные (за активное участие в обсуждении темы семинарского занятия)	3 балла
Итого в течение семестра	40-70 баллов

Шкала оценок зачета

«Отлично»	30 баллов
«Хорошо»	20 баллов
«Удовлетворительно»	15 баллов

Итоговое количество складывается из баллов, накопленных в течении семестра и баллов, получаемых на зачете

Максимальное количество баллов в течение семестра	70
Максимальное количество баллов, получаемых на зачете	30
Максимальное итоговое количество баллов	100

Итоговая оценка ставится в зачетную книжку и ведомость.

100-85 баллов	«отлично»
84-70 баллов	«хорошо»
69-55	«удовлетворительно»
Менее 55 баллов	«неудовлетворительно»

## **7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **а) основная литература:**

а) основная литература:

1. Смирнов Педагогические теории, системы и технологии. М.: Академия, 2009.
2. Спинжар Н.Ф. Управление образовательными системами в учреждениях культуры: уч. пос. М.: МГУКИ, 2008. – 170с.

б) дополнительная литература:

1. Слостенин, Шиянов и др. Педагогика: уч. пос. М., 2003.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

2. Готово ли современное образование ответить на вызовы XXI века? [Текст]/ Б.С. Гершунский. // Педагогика. – 2001. - № 10.

### **Интернет-ресурсы, профессиональные базы данных и информационно-справочные системы**

1. справочно-правовая система «Консультант плюс» <http://www.consultant.ru/>
2. Научная электронная библиотека <http://elibrary.ru>

## **8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Методические рекомендации для самостоятельной работы:**

Самостоятельная работа студентов является важным дополнением аудиторных занятий и служит индивидуальному закреплению содержания курса. Целью самостоятельных занятий является прежде всего посещение крупнейших музеев, галерей, изучение их постоянных экспозиций, знакомство с новыми выставками. Особое значение имеет приобретение навыков самостоятельного анализа художественных произведений, понимание взаимодействия и взаимовлияния различных видов искусства.

Учебным планом для студентов предусмотрена самостоятельная работа, необходимая для углубления и расширения их теоретических знаний, формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу, развития познавательных способностей и активности студентов, формирования самостоятельного мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.

Формы самостоятельной работы студентов, выполняемые в рамках данного курса:

1. индивидуальное занятия (домашние занятия) – важный элемент в работе студента по расширению и закреплению знаний;
2. конспектирование лекций;
3. получение консультаций для разъяснения по вопросам изучаемой дисциплины;
4. самостоятельная подготовка студентами докладов к семинарским занятиям;
5. подготовка к занятиям, проводимым с использованием инновационных технологий преподавания;

6. анализ деловых ситуаций, решение задач и упражнений по образцу, вариативных задач и упражнений;
7. чтение и составление плана текста литературы по изучаемому вопросу (учебника, первоисточника, дополнительной литературы);
8. работа со словарями и справочниками;
9. ознакомление с нормативными документами;
10. просмотр видеозаписей по дисциплине;
11. посещение Интернет-сайтов, посвященных вопросам изучаемой дисциплины.

**Организация самостоятельной работы включает в себя следующие этапы:**

1. составление плана самостоятельной работы студента по дисциплине;
2. разработка и выдача заданий для самостоятельной работы;
3. организация консультаций по выполнению заданий (устный инструктаж, письменная инструкция);
4. контроль за ходом выполнения и результатов самостоятельной работы студента.

Контроль самостоятельной работы студентов осуществляется через различные формы контроля и обучения:

- консультации (установочные, тематические), в ходе которых студенты должны осмысливать полученную информацию, а преподаватель определить степень понимания темы и оказать необходимую помощь;
- следящий контроль осуществляется на лекциях, семинарских, практических занятиях. Он проводится в форме собеседования, устных ответов студентов, контрольных работ, тестов, организации дискуссий и диспутов, фронтальных опросов. Преподаватель фронтально просматривает наличие письменных работ, упражнений, задач, конспектов;
- текущий контроль осуществляется в ходе проверки и анализа отдельных видов самостоятельных работ, выполненных во внеаудиторное время;
- итоговый контроль осуществляется через систему зачетов и экзаменов, предусмотренных учебным планом.

## **9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ**

Обучающимся по ОПОП обеспечен доступ к учебному плану, рабочей программе дисциплины в электронной форме, к электронно-библиотечной системе института, содержащей учебно-методические материалы по дисциплине в электронной форме, к информационным справочным системам, которые используются при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, посредством электронной информационно-образовательной среды института из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» ([www.mgik.org](http://www.mgik.org)); ход образовательного процесса по дисциплине фиксируется посредством электронной информационно-образовательной среды института ([www.mgik.org](http://www.mgik.org)); обеспечено формирование электронного портфолио обучающегося по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института ([www.mgik.org](http://www.mgik.org)).

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующее лицензионное программное обеспечение:

**Операционные системы:**

- Windows 7 Professional

**Пакет офисных программ:**

- Microsoft Office 2016 Word
- Microsoft Office 2016 PowerPoint

**Антивирусные программы:**

- Kaspersky Endpoint Security

**Другое ПО:**

- Mozilla Firefox

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются электронно-библиотечные системы:

Электронно-библиотечная система «Лань»: <https://e.lanbook.com/>

Электронно-библиотечная система «Рукопт» <https://rucont.ru/>

Электронная библиотека «Юрайт»

<https://biblio-online.ru/>

Электронно-библиотечная система «Библиороссика»

<http://www.bibliorossica.com/>

Научная электронная библиотека: <https://elibrary.ru/>

**10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Учебные занятия по дисциплине «*Организационные основы системы образования*» проводятся в следующих оборудованных учебных кабинетах, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением:

Вид учебных занятий по дисциплине	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования и программного обеспечения
Занятия лекционного типа	Поточная аудитория, оснащенная проекционным оборудованием
Занятия семинарского типа	Поточная аудитория, оснащенная проекционным оборудованием
Самостоятельная работа студентов	Информационный библиотечный центр

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по специальности: 51.04.02 НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА программа подготовки Художественное фототворчество

Автор (ы) \_ Спинжар .Ф кандидат педагогических наук, профессор

Программа одобрена на заседании кафедры \_\_\_\_\_ (указать наименование кафедры)

от \_\_\_\_\_ года, протокол No \_\_\_\_\_.